

1994 Dodge Intrepid Service Repair Factory Manual Instant

When somebody should go to the ebook stores, search introduction by shop, shelf by shelf, it is truly problematic. This is why we give the ebook compilations in this website. It will entirely ease you to look guide **1994 Dodge Intrepid Service Repair Factory Manual Instant** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best area within net connections. If you mean to download and install the 1994 Dodge Intrepid Service Repair Factory Manual Instant , it is very easy then, before currently we extend the member to buy and make bargains to download and install 1994 Dodge Intrepid Service Repair Factory Manual Instant for that reason simple!

Solo 1938-1941 Roald Dahl 2004-02-06

Italiaanse kussen Abby Green 2011-11-10 Net wanneer Cara wil gaan genieten van een welverdiende vakantie op Sardinië, loopt ze Vincenzo Valentini tegen het lijf - de man die haar ten onrechte verantwoordelijk houdt voor de dood van zijn zus. Tot haar verbazing probeert hij haar te verleiden, en blijkt ze bovendien geen weerstand te kunnen bieden aan zijn sexy Italiaanse accent en zijn heerlijke kussen. Maar dan ontdekt ze dat Vincenzo niet wordt gedreven door hartstocht, maar door wraak...

Testament van de jeugd Vera Brittain 2016-09-14 In 1914 is Vera Brittain twintig jaar oud. Ze staat op het punt te gaan studeren in Oxford als Engeland zijn troepen mobiliseert. Vier jaar later is haar leven, en dat van een hele generatie, voor altijd veranderd. Testament van de Jeugd is een van de beroemdste autobiografieën uit de tijd van de Eerste Wereldoorlog. Vera Brittain werkte als verpleegster dicht bij het front in Frankrijk. Tijdens de oorlogsjaren ontfermde ze zich over ontelbaar veel zwaargewonde jonge mannen, maar verloor zelf haar broer en haar grote liefde. Dit bewogen en bijzondere leven beschrijft ze op passievolle en eerlijke wijze. Testament van de Jeugd was een regelrechte sensatie toen het in 1933 voor het eerst verscheen, en heeft ook vandaag nog niets aan kracht en betovering ingeboet.

Handboek bij de Bijbel Pat Alexander 2002

Waterland Suzanne Vermeer 2020-07-21 Extra spanning van de bestverkopende Nederlandse thrillerauteur van 2019. Claudette heeft haar hectische leventje in Amsterdam achter zich gelaten en is met haar man een bed and breakfast begonnen in Umbrië. Onder de Italiaanse zon geeft ze kookcursussen aan toeristen en van het begin af aan is het een groot succes. Het leven lacht haar toe, maar wat vrijwel niemand weet is dat ze niet vrijwillig uit Nederland is vertrokken. Al meer dan tien jaar draagt ze een geheim met zich mee en door de komst van een jonge Nederlandse vrouw en haar moeder dreigt het verleden haar nu in te halen. Tijdens een etentje valt een naam. Claudette dacht dat ze voorgoed afscheid had genomen, maar nu blijkt dat sommige zaken niet weggaan. Dat fouten niet zomaar verdwijnen. En dus zal ze moeten terugkeren naar waar het ooit allemaal begon...

Het stroeve touw Alan Bradley 2022-09-10 Lees nu het tweede deel van de Flavia de Luce-serie, de wereldwijde bestseller-serie van auteur Alan Bradley. In Het stroeve touw van Alan Bradley stuit Flavia op een morgen op de beroemde poppenspeler Rupert Porson die vanwege motorpech vastzit in het dorp Bishop's Lacey. Omdat hij moet wachten op reparatie, voert hij een gratis show op voor de dorpsbewoners - maar de show eindigt abrupt met Ruperts spectaculaire en onnatuurlijke dood. Terwijl de politie de grootste moeite heeft om het mysterie op te lossen, heeft de gewiekste Flavia meer succes. Door haar slimme vragen komt ze al snel met een aantal mogelijke verdachten. Maar daarmee komen ook duistere zaken aan het licht die vooral geheim hadden moeten blijven...

Leaves of grass Walt Whitman 2013-04 Dit boek is onderdeel van de TREDITION CLASSICS serie. De makers van deze serie zijn verbonden door hun passie voor literatuur en gedreven met de bedoeling om alle publieke domein boeken weer gedrukte vorm beschikbaar te maken - wereldwijd. De meeste geprinte TREDITION CLASSICS titels zijn al decennia verdwenen uit de boekenkasten. Bij tredition geloven wij dat een goed boek nooit uit de mode is en dat zijn waarde voor eeuwig is. Deze boeken serie helpt bij het behouden van de literatuur schatten. Het draagt bij in het behouden van prachtige wereldliteratuur werken.

Nu of nooit Cara Connelly 2020-11-24 Let's party! Ellie Marone is van plan het beste bruidsmisje ooit te worden. Het enige wat ze daarvoor hoeft te doen is: - de bruid in een te strakke jurk te hijsen - de champagne te ontkurken - en, o ja, NIET in bed te belanden met de getuige van de bruidegom Hoe moeilijk kan het zijn? Nou, best moeilijk, want de getuige van de bruidegom is niemand minder dan de supersexy Ryan Murphy. Drie jaar geleden wees ze zijn huwelijksaanzoek af - het brak haar hart, maar ze had geen keus - waarna hij naar LA vertrok. Nu is hij terug, en duidelijk vastbesloten om haar alsnog te veroveren! Ze doet enorm haar best om hem te weerstaan - een toekomst voor hen samen zit er nog steeds niet in - maar door de blik in zijn ogen smelt haar voornemen al snel als sneeuw voor de zon...

Onzichtbare man Ralph Ellison 2017-01-10 Onzichtbare man is het verhaal van een jonge, hoogopgeleide zwarte man, die geen kans krijgt om te slagen in een gesegregeerde maatschappij die weigert hem als een menselijk wezen te zien. Het verhaal volgt de fysieke en psychologische reis van de naamloze hoofdpersoon tegen de achtergrond van New York in de eerste helft van de twintigste eeuw. Ellison weet als geen ander het brute naast het burleske en het komische naast het tragische te plaatsen in een roman die nu, 65 jaar na eerste verschijning, relevanter en urgenter is dan ooit. Onzichtbare man wordt alom geprezen als een van de beste Engelstalige romans van de twintigste eeuw. Onder anderen James Baldwin en Ta-Nehisi Coates lieten zich inspireren door de creatieve manier waarop Ellison een beeld schetst van een jonge zwarte man in het Amerika van vóór de burgerrechtenbeweging. Het boek stond model voor de memoires van Barack Obama.

De kracht van een crisis Karel Vinck 2021-06-17 "De wereldwijde corona-pandemie is een geweldige, unieke opportuniteit, die we met beide handen moeten grijpen." Dat is de opmerkelijke boodschap van Karel Vinck, gewezen topmanager, die talrijke grote bedrijven door een zware crisis heeft gehaald. Zo'n crisis is (levens-)bedreigend, maar schiept

tegelijk uitzonderlijk kansen. De zekerheden verdwijnen, de bestaande orde staat op losse schroeven, structuren worden vloeibaar. Het is een uitgelezen moment om cruciale verbeteringen door te voeren, om stappen te zetten naar een betere wereld. Een wereld die beter functioneert. Rechtvaardiger, duurzamer. In dit hoopvolle, ambitieuze boek nodigt Karel Vinck samen met VRT-journalist Wim Van den Eynde tientallen mensen uit om hierover na te denken. Hoe moeten we onze economische relance organiseren? Hoe bereiken we een wezenlijke politieke vernieuwing? Zijn er manieren om Europa te versterken? Hoe moeten we onze relatie met Congo en Afrika herdenken? Kunnen steden een rol spelen in onze democratische samenleving? Hoe overwinnen we mentaal deze crisis?

Het Gele Behang Charlotte Perkins Gilman 2016-04-24 'Het gele behang' (1892) van Charlotte Perkins Gilman is het beklemmende verhaal van een geesteszieke vrouw. Het is een klassiek verhaal binnen de feministische en gothic literatuur, waarin horror en romantiek gecombineerd worden. In 'Het gele behang' stelt Gilman het gebrek aan zeggenschap van vrouwen over hun eigen leven en de weerslag hiervan op hun geestelijk en fysiek welbevinden, in de 19e eeuwse Amerikaanse maatschappij, aan de kaak. Het verhaal vertoont veel raakvlak met Charlotte Perkins Gilman's eigen leven. Na de geboorte van haar dochter onderging ze een postnatale depressie. Ze werd behandeld door, de in het verhaal genoemde arts, Weir Mitchell. Hij schreef haar een rustkuur voor: "een zo huiselijk mogelijk leven, zonder potlood, pen en penseel."

Vuurwerk in de sneeuw Sarah Morgan 2015-10-27 Een heerlijk feelgoodverhaal van USA Today Bestsellerauteur Sarah Morgan. Tyler O'Neils belangrijkste voornemen deze Kerstmis? Er een groot feest van maken. Niet voor zichzelf, maar voor zijn dochter, Jess. Hij heeft trouwens zelf ook wat te vieren, want Snow Crystal, het ski-resort dat hij met zijn broers runt, is volgeboekt met de kerstdagen. Dat betekent dat Brenna, zijn beste vriendin, bij hem moet logeren, en hij mag absoluut niet laten merken dat hij meer dan alleen vriendschap voor haar voelt. Ski-instructeur Brenna Daniels vindt dat ze het prima voor elkaar heeft. Ze heeft van haar hobby haar werk gemaakt én ze kan dagelijks samenwerken met Tyler, op wie ze al jaren verliefd is. Niet dat er ooit iets gebeurd is... Ze verwacht dan ook niet dat het problemen zal opleveren dat ze een paar weken een huis zullen delen. Dan gebeurt er iets wat ze geen van beiden hadden verwacht: Tyler kust haar, en nu is alles anders...

De onzakelijke reiziger Charles Dickens 2013-07-24 Dit boek is het schetsboek van de waarneming en fantasie van een groot kunstenaar, en zoals een vluchtige tekening van Rembrandt of Rubens ons soms meer en directer aanspreekt dan een uitgewerkt schilderij, zo gaat het ook met deze schetsen. Ogenschijnlijk heeft met hier te doen met een soort journalistiek, maar de rasschrijver Dickens die zich nooit om strikte genres bekommerd heeft, neemt elke kans waar om de journalistiek te laten voor wat zij is. Improviserend over een klein thema, speurt zijn immer-werkzame fantasie plotseling de mogelijkheden die hier verborgen liggen, en neemt de ruimte. En de lezer voelt terstond de greep van de verteller en geeft zich gewonnen. Met Dickens verwijlt hij tussen de uitgestoten van Londen, proeft hij de naargeestige atmosfeer van de Parijse morgue, leeft hij in de doffe atmosfeer van landverhuizers, opeengepakt op het tussendek. De reisgenoot van deze onzakelijke reiziger beleeft iets heel bijzonders; hij kijkt door de ogen van misschien wel de scherpste opmerker die de wereldliteratuur kent, en hij deelt de fantasie van een verteller zonder weerga. Bovendien verwijlt hij volop in de negentiende eeuw, een tijd die ons zeer verwant is, en toch ver genoeg van ons afstaat om er graag iets over te horen.

De verre horizon Santa Montefiore 2021-03-23 Tegen de wensen van zijn halfzus Kitty Deverill in, verkoopt JP Deverill het familiekaasteel aan een grote hotelketen. Ook nodigt hij de jonge Margot Hart als gastschrijver uit om op het landgoed te komen logeren. Margot werkt aan een boek over de geschiedenis van de familie Deverill en JP ziet dat boek als de ideale manier om zijn rekeningen met enkele familieleden te vereffenen. JP's zoon Colm kan zich allerminst vinden in de plannen van zijn vader. Hij heeft na de scheiding van zijn ouders alle contact met zijn vader verbroken, maar nu JP van plan is de vuile was over de familie buiten te hangen, voelt Colm zich geroepen om in actie te komen. Zelfs als hij daarvoor de degens moet kruisen met de charmante en onafhankelijke Margot. In de pers 'Net als in de voorgaande romans van de auteur is de stijl van het boek meeslepend, ontroerend en beeldrijk.' NBD Biblion 'Een heerlijk boek om met regenachtige dagen op de bank onder een dekentje met een kop thee te lezen en absoluut een aanrader voor iedereen!' ***** Chicklit.nl 'Montefiore doet je vergeten waar en met wie je bent.' Libelle

Veroverd door leugens Ella Miles 2021-06-22 USA Today Bestsellerauteur Ella Miles brengt lezers een nieuwe, intense serie vol dark romance. Ik werd gekidnapt. Ontvoerd door een jongen waarvan ik dacht te houden. Hij verkocht me alsof ik een ding was. Zijn bezit. Drie jaar lang wist ik te overleven. De pijn. De marteling. Maar ik hield vol. Ik was sterk, vastbesloten en ving de klappen op. Tot de dag dat ik brak. En juist dat zorgde voor mijn vrijheid. Ik had moeten weggrennen, opnieuw moeten beginnen. In plaats daarvan keerde ik terug. Om de man te vinden die me had verkocht.

De val van de aartsengel Anthony Horowitz 2005 Alex Rider neemt het op tegen een groep eco-terroristen en moet een gevecht op leven en dood leveren in een ruimt hotel hoog boven de aarde. Vanaf ca. 13 jaar.

Dalí Robert Descharnes 1997 Monografie van de Spaanse beeldend kunstenaar (1904-1989).

De verkeerde bruid Stephanie Laurens 2012-08-01 Gyles Rawlings, de vijfde graaf van Chillingworth, heeft besloten te trouwen met een echte lady die hem veel zonen zal schenken, gehoorzaam is, en een oogje dichtknijpt als hij zijn maitresse bezoekt. Francesca lijkt hem een geschikte keuze, ook al heeft hij haar nog nooit ontmoet. Voor het altaar ontdekt Gyles tot zijn stomme verbazing dat hij de verkeerde bruid te pakken heeft. Francesca blijkt allesbehalve gedwee.

Verlangen Chelsea Cain 2014-05-28 Chelsea Cain Verlangen Gretchen Lowell, de verleidelijkste vrouwelijke moordenaar is terug Gretchen Lowell is beeldschoon, briljant en... Een seriemoordenaar. Een klassieke femme fatale in de letterlijke zin van het woord. Gretchen, de aartsvijand en ex-geliefde van rechercheur Archie Sheridan, heeft iets speciaals gepland voor diens verjaardag. Ze slaat toe tijdens Halloween, wanneer veel mensen verkleed gaan als de moordlustige Gretchen en alleen Archie de echte Beautykiller herkent. Archie weet dat hij zich maar beter aan haar spel kan overgeven, maar Gretchen is gruwelijker en onvoorspelbaarder dan Archie ooit heeft kunnen bedenken. 'Uitstekend geschreven, Cain heeft een gruwelijk gevoel voor humor.' Stephen King 'Met een kil plezier laat Cain zien dat zelfs een gevild lijk een macabere schoonheid heeft.' **** VN Detective & Thrillergids (over Wraak)

Hylas en het oog van de valk Michelle Paver 2014-10-15 Hylas wist niet wat hij zag. Tijdens de winter had hij veel gruwelijke dingen meegemaakt, maar dit was met niets te vergelijken. De Zee had alles vernietigd: hutten, boten, bomen, dieren, mensen. Het was akelig stil op het strand. Waar hij ook keek lagen rottende hopen aangespoelde resten. Een vuilgrijze golf likte aan zijn laarzen, en hij ademde de verstikkende stank van de dood in. Het was bijna onmogelijk dat Pirra en Heibel het hadden overleefd. Het is 3500 jaar geleden in een land aan de Middellandse Zee. Hylas is ontsnapt aan de duistere mijnen

van Thalakrea en is aangekomen op het strand van Keftioe, dat door de Grote Golf is verwoest. Zijn zusje heeft hij nog steeds niet gevonden en sinds hij Pirra en de leeuwenwelp Heibel op een schip naar Keftioe heeft gezet, willen ze niets meer met hem te maken hebben. Maar Hylas is vastberaden om hen te vinden. Intussen groeit de dreiging van de zwarte krijgers, de Kraaien. Meer dan ooit wordt de moed van Hylas op de proef gesteld. Hylas en het oog van de valk is het derde boek in een adembenemende avonturenserie van Michelle Paver, die zich afspeelt in het Bronzen Tijdperk: een tijd van stamhoofden, strijdswagens en oude magie. VAN DE AUTEUR VAN Torak en Wolf

Wachten op de morgen Karen Kingsbury 2016-07-14 'Wachten op de morgen' van Karen Kingsbury: een roman over rouw en de weg naar vergeving. Terwijl Hannah op de thuiskomst van haar gezin wacht, realiseert ze zich hoeveel ze heeft om dankbaar voor te zijn. Tegenspoed lijkt alleen anderen te overkomen, niet haar. Maar de avond valt en Hannah begint zich zorgen te maken. Ze hadden allang thuis moeten zijn. En dan krijgt ze het gevreesde bericht: 'Er is een ongeluk gebeurd...' Een dronken chauffeur heeft de auto aangereden en Hannahs man en oudste dochter zijn daarbij om het leven gekomen. Hannah is gebroken van verdriet. Het enige wat haar nog op de been houdt, is het verlangen naar wraak. Maar haar strijd om genoegdoening kan haar niet de rust geven die ze zoekt en dreigt haar jongste dochter ten gronde te richten. Kan ze het leren loslaten? Of het al te laat? 'Wachten op de morgen' is het eerste deel in de Vol vertrouwen-trilogie. Het verhaal gaat verder met 'Tweede kans' en 'Kostbaar geschenk'.

Zondagsleven Judith Visser 2020-10-06 Rinkelende telefoons, felle lampen, rumoerige collega's én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijkse kantoorleven een ware beproeving. In *Zondagsleven* zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden - niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat *Zondagsleven* over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

Een royale vergissing Julia Quinn 2021-04-15 De inspiratiebron voor de #1 Netflix-hit *Bridgerton* 'Het antwoord op Downton Abbey, maar vele malen kleuriger en ondeugender.' De Telegraaf Londen, 1820. Rijkdom, lust en verraad zijn aan de orde van de dag in negentiende-eeuws Engeland. En de familie Bridgerton staat altijd vooraan. Francesca Bridgerton ontmoette Michael Sterling, Londens beruchtste rokkenjager, tijdens een diner. In elk leven doet zich een beslissend moment voor waarna je weet dat niets ooit meer hetzelfde zal zijn. Voor Michael was het dat moment: de seconde dat hij oog in oog kwam te staan met Francesca. Het was een wonder dat hij zich staande wist te houden, zo diep was hij getroffen door haar schoonheid. Helaas vond het diner in kwestie plaats op de avond voorafgaand aan Francesca's huwelijk - met Michaels neef. Maar dat was toen. Nu is Michael meneer de graaf, en Francesca is weer vrij. Helaas ziet zij in hem nog steeds niets meer dan een goede vriend en vertrouweling. Durft Michael hun vriendschap op het spel te zetten door haar zijn ware gevoelens te tonen? De pers over de Familie Bridgerton serie: 'Bridgerton is uitstekend binge-materiaal gebaseerd op de populaire historische romans van Julia Quinn.' de Volkskrant 'Razend populaire kasteelromans.' **** NRC 'Je moet de Bridgerton boeken van Julia Quinn gewoon lezen.' Trouw 'Julia Quinn is de moderne Jane Austen.' Seattle Woman

Het einde der tijden Froideval 2012

De Noordzeemoorden 2 Ijskoud Isa Maron 2014-12-06 Op een koude novemberdag worden de doorgewinterde rechercheur Maud Mertens en de jonge Kyra Slagter weer samengebracht door een mysterieuze zaak. Twee jonge kinderen verdwijnen op bijna hetzelfde moment. Hoewel de politie met man en macht onderzoek doet, kan dat niet voorkomen dat er de volgende dagen meer kinderen ontvoerd worden. Er is geen enkele connectie tussen de verdwijningen: ze vinden overal in West-Nederland plaats, de kinderen zijn tussen de acht en twaalf jaar oud en er wordt geen losgeld geëist. Diverse Amber Alerts leveren niets op. Hoe meer kinderen verdwijnen, hoe groter de onrust in het land wordt. Voor Mertens vormen de verdwijningen een onwelkome herinnering aan een oude zaak waarin een jong meisje slachtoffer werd. Toch maakt dit juist dat ze verbeten achter de ontvoerders aan gaat. Kyra weet wat het is als een familielid wordt weggerukt en je vol vragen achterblijft: ontvoerd, vermist, vermoord? De zaak spoort haar nog meer aan haar eigen vermiste zus te vinden: vier jaar geleden verdween Sarina, zonder spoor of bericht. Tot Kyra ineens een briefkaart van Sarina ontvangt. Ijskoud is het tweede deel in de spannende serie *De Noordzeemoorden!* 'Een mooie mix van gruwel en Hollandse "gewoonheid", onberispelijk en met veel vaart geschreven.' VN Thrillergids over *De Noordzeemoorden* 1

Hylas en de roep van de dolfin Michelle Paver 2012-08-15 Met een pijl in zijn arm probeert Hylas aan zijn achtervolgers te ontsnappen. Hij is zijn zusje kwijt en hij gaat met gevaar voor eigen leven naar haar op zoek. Het is 3500 jaar geleden in een land aan de Middellandse Zee. Vulkanen spuwen, de aarde beeft en de zon brandt. Op zijn zoektocht ontmoet hij vijanden en maakt hij vrienden.

Kind, belooft me dat je de kogel kiest Florian Huber 2016-01-27 Een confronterend boek over een onderwerp waarover decennia lang werd gezwegen. Op 30 april 1945 schoot Adolf Hitler zich in Berlijn een kogel door het hoofd. Op hetzelfde moment begaven zich tijdens het binnentrekken van het Rode Leger in het stadje Demmin honderden mensen naar rivieren en bossen om zich daar van het leven te beroven. Hele families werden weggevaagd, ouders doodden hun kinderen. Demmin is slechts één van de vele voorbeelden: in het hele land werden duizenden mensen bevangen door de zelfmoordepidemie. Dit boek is gebaseerd op dagboeken, brieven, verslagen en herinneringen, en gaat vooral over de ondergang van gewone mensen. De massazelfmoorden van 1945 zijn tot op de dag van vandaag een verdrongen hoofdstuk in de contemporaine geschiedenis. Vele tientallen jaren lang had niemand ook maar enige belangstelling voor het psychisch lijden van de achterblijvers en naaste verwanten. De reden voor zowel de zelfmoordgolf als het zwijgen, verdringen en vergeten was dezelfde: een vlucht voor het onverdraaglijke. De diepere oorzaken waren echter weggestopt in het binnenste van de Duitsers, die twaalf jaar in een emotionele uitzonderingstoestand hadden geleefd. Florian Huber belicht het verhaal van de gemoedsgesteldheid en gedachtewereld van de mensen in het Derde Rijk aan de hand van historische verslagen en onderzoek van hun geestesgesteldheid - een fascinerende blik in de gevoelens van eenvoudige mensen die hun ondergang tegemoet gingen.

Harlequin Kerstspecial Carole Mortimer 2020-11-03 Het mooiste kerstcadeau dat je kunt geven is... liefde. Miljardair onder de mistletoe Wanneer Sophie op het laatste moment de kerst van de knappe, superrijke Max Hamilton weet te redden, wint ze zijn eeuwige dankbaarheid. Maar veel liever zou ze zijn eeuwige liefde krijgen... Ingesneeuwd met haar baas Juist op kerstavond komt Amelia vast te zitten door een blizzard. Gelukkig verblijft ze in een luxeresort in Aspen - waar ze

moet doen alsof ze de vriendin is van haar knappe baas, Luc Chevalier. Dat bedrog zullen ze dus nog even moeten volhouden. Alleen, is het wel allemaal toneelspel? Weerzien met Kerstmis Jaren nadat Felicia hem voor het laatst zag, staat haar eerste liefde, Gideon Ford, opeens voor de deur, aantrekkelijker dan ooit. Tot haar verwondering wil hij de feestdagen samen doorbrengen. Hij is zeker betoverd door de magie van kerst! In elk geval niet door haar... toch?

Gelukwensch! 1793

Grappige verhaaltjes voor het slapen gaan / druk 1 Marianne Busser 2009-09 Tien verhaaltjes over koning Bobbel en zijn koningin. Ze beleven de gekste avonturen en blijven altijd optimistisch. Met veel kleurige, vrolijke illustraties. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar.

American Book Publishing Record Cumulative 1998 R R Bowker Publishing 1999-03

Appeasement Tim Bouverie 2019-11-05 In Appeasement neemt de jonge, baanbrekende historicus Tim Bouverie ons mee naar de jaren dertig van de vorige eeuw. Hij schildert een onvergetelijk portret van de Britse ministers, aristocraten en amateurdiplomaten die lange tijd angstvallig de confrontatie met Hitler-Duitsland uit de weg gingen en wier acties en passiviteit Europa noodlottig zouden worden. Het boek bestrijkt de periode vanaf Hitlers machtsovername in 1933 tot aan de evacuatie van het Britse leger op de stranden van Duinkerken in mei 1940. Behalve een onthullende geschiedenis is Appeasement een tijdloze les over de noodzaak om op te treden tegen agressie en autoritarisme - en de rampspoed die volgt als we dat nalaten.

De grafdelvers Rüdiger Barth 2018-09-26 Winter 1932-1933. De Duitse economie ligt in puin en de Weimarrepubliek wankelt - in de straten maken ritselaars, avonturiers, extremisten en vechtersbazen van allerlei pluimage de dienst uit. In deze cruciale weken bepaalt een handvol mannen het lot van Duitsland. In De grafdelvers volgen we deze hoofdrolspelers van dag tot dag. We zijn getuige hoe zij in hun machtsstrijd de fragiele democratie afbreken en de fundamenten leggen voor het Derde Rijk. Hitler streeft nietsontziend naar de absolute macht en zijn secondant Goebbels is aanstichter van opstootjes en rumoer; Kanselier Von Papen probeert krampachtig Hitler aan zijn kant te krijgen en ijvert ondertussen voor een terugkeer naar de monarchie, terwijl generaal Von Schleicher, tot dan zijn politieke bondgenoot, heimelijk een coup plant in een poging zelf het kanselierschap te bemachtigen. Ondertussen proberen zij allemaal in het geveel te komen bij president Von Hindenburg, de futloze, hoogbejaarde veldmaarschalk uit de Eerste Wereldoorlog. Een dramatische strijd om de macht ontbrandt, vol van intriges, schijnbewegingen, leugens en bedrog. In een stijl die niet onderdoet voor de spannendste politieke historische thrillers van Tomas Ross en Robert Harris bieden Rüdiger Barth en Hauke Friederichs een ooggetuigenverslag van de laatste tien weken van de Weimarrepubliek, de ondergang van de Duitse democratie en de geboorte van het Derde Rijk. Ze schilderen gebruikmakend van talrijke dagboeken, brieven, krantenartikelen en historische documenten een kleurrijk en meermalig portret van een tijd die ons bedrieglijk actueel voorkomt. En zij tonen aan dat de weg naar de afgrond in tegenstelling tot de heersende opvattingen zeker niet onvermijdelijk was.

Mathilda's geheim Corina Bomann 2020-10-06 'Voor de liefhebbers van Lucinda Riley is de trilogie De vrouwen van de Leeuwenhof een absolute aanrader.' Margriet Het prachtige Zweedse landgoed de Leeuwenhof is het decor van de levens van drie heel verschillende vrouwen. Elk op hun eigen manier proberen zij een weg door het leven te vinden, op zoek naar een gelukkige toekomst in een snel veranderende wereld. Mathilda is zestien als haar moeder in 1931 plotseling sterft en ze alleen achterblijft. Dan komt de indrukwekkende Agneta Lejongård in haar leven. Agneta blijkt Mathilda's voogd te zijn en ze neemt Mathilda mee naar het prachtige landgoed de Leeuwenhof in het zuiden van Zweden. Mathilda weet niet dat Agneta haar tante is, maar voordat Agneta haar over haar afkomst kan vertellen, wordt Europa verscheurd door de Tweede Wereldoorlog. Het leven zoals iedereen het kende verandert voorgoed. In de chaos zal Mathilda haar lot in eigen handen moeten nemen en nieuwe wegen moeten bewandelen op zoek naar geluk. In de pers 'Corina Bomann is het Duitse antwoord op Lucinda Riley.' De Telegraaf 'Deel 1 van de trilogie De vrouwen van de Leeuwenhof staat als een huis. Over keuzes maken en je hart volgen.' Algemeen Dagblad over Agneta's erfenis 'Een boeiend en spannend familieverhaal.' Avrobose

Voor altijd kerst Susan Mallery 2021-03-30 Fool's Gold - Voor altijd kerst Fool's Gold lijkt de ideale woonplaats, maar er is één probleem: er wonen te weinig mannen... Noelle Hopkins heeft net een tweede kans in het leven gekregen en is vastbesloten alles eruit te halen wat erin zit! Omdat Kerstmis veruit haar favoriete tijd van het jaar is, heeft ze een winkeltje geopend waar het hele jaar feest is: The Christmas Attic. Het winkeltje loopt geweldig - zo goed zelfs, dat ze extra hulp in moet schakelen. Gabriel Boylan is naar Fool's Gold gekomen om te herstellen van een verwonding die hij heeft opgelopen tijdens zijn werk als legerarts. Hoewel hij niet bepaald goede herinneringen heeft aan kerst, biedt het werk in The Christmas Attic een welkome afleiding. Om nog maar te zwijgen van de mooie eigenares, Noelle... Al snel blijft het niet langer bij kussen onder de mistletoe... Houden ze het bij een feestelijke flirt, of wordt het een kerstspreekje voor altijd? Deel 12½ van de serie Fool's Gold. Dit verhaal is eerder verschenen en ook los te lezen.

Nu ik je zie Merlijn Kamerling 2020-09-11 De bijzondere zoektocht van Merlijn Kamerling naar zijn vader, nu in midprice Het leven en de dood van Antonie Kamerling staan bij miljoenen mensen in het geheugen gegrift. Maar zijn zoon Merlijn weet helemaal niet zo veel van zijn vader. Sinds zijn dood heeft Merlijn nooit een aflevering van GTST bekeken, geen films van zijn vader opgezet of interviews gelezen. Hij wilde het niet en hij kon het misschien ook wel niet. Inmiddels is Merlijn begin twintig en voor hem voelt het soms alsof ook zijn eigen leven op een bepaalde manier stil is blijven staan en hij denkt dat dat iets met zijn vader te maken kan hebben. Voor het eerst gaat Merlijn daarom echt op zoek naar wie Antonie was. Merlijn bezoekt familieleden en vrienden die hij hiervoor altijd uit de weg ging. Hij praat met ze over Antonie, wat hij wilde, waarin ze op elkaar lijken. Wat weten zij van Antonie, van zijn depressies? En kunnen ze Merlijn helpen aan meer mooie herinneringen aan zijn vader? En wat vertelde hij in interviews? Hoe klinkt zijn stem? Kortom, in Nu ik je zie gaat Merlijn op zoek naar antwoorden in alles wat zijn vader heeft nagelaten. In de pers 'Tien jaar na zijn vaders dood durfde Merlijn op zoek te gaan: naar wie zijn vader eigenlijk was en uiteindelijk naar zichzelf, wat ontzettend moeilijk en ontzettend moedig is. Want als je zo'n zware stap durft te nemen kun je door met het leven.' Isa Hoes 'Als hij aan het slot het graf van zijn vader op Zorgvlied bezoekt, komt hij tot een prachtige verzoening: "Ik zag mijn vader en ik zie mezelf."' NRC Handelsblad 'Onthutsend eerlijk.' De Telegraaf

Als van jou houden verkeerd E. L. Todd 2020-07-09 Cayson en Skye genieten van hun geluk tijdens de wintermaanden. Ze slapen elke nacht samen in hetzelfde bed. En ze brengen elk moment van de dag met elkaar door. Maar hun fysieke relatie neemt maar geen hoge vlucht. Skye realiseert zich dat ze bang is om echt intiem te worden, omdat ze beseft dat ze nooit weer gewoon vrienden kunnen worden als hun relatie niets zou worden. Wanneer ze dit aan Cayson bekend, leidt zijn reactie

tot een kantelmoment. Slade geniet meer dan goed voor hem is van zijn leven als vrijgezel. Hij vindt het heerlijk om elke avond uit te gaan met een ander meisje en houdt van zijn vrijheid. Maar als Trinity een stomme beslissing neemt en daardoor zichzelf in een gevaarlijke situatie brengt, laat hij alles zomaar vallen om haar te helpen. Zijn hulp wordt echter niet gewaardeerd. Slade en Trinity vechten een ware veldslag uit, en vol verachting wenst hij dat ze gewoon zou verdwijnen. Maar wanneer het op een avond van te veel bier en whisky tussen hen escaleert, gebeurt het onverwachte. Een nacht van dronken seks tegen de muur van zijn appartementsgebouw bevredigt hen allebei meer dan ooit. Maar wat zal dit voor hun onderlinge relatie betekenen?

Schuld David Graeber 2012-06-11 Eerst maakte de mens schulden, toen pas maakte hij het geld. In tegenstelling tot wat de wetenschap altijd dacht, betoogt David Graeber dat schuld al bestond ver voordat geld en munten werden uitgevonden en dat de mens al 5000 jaar gebruikmaakt van uitgebreide kredietsystemen. Sterker nog: schuld en de kwijtschelding daarvan hebben ons morele besef gevormd - het woord 'schuld' werd al vanaf het begin in zakelijke én in religieuze zin gebruikt. Slavernij, geweld, oorlogen en opstanden: ze hangen samen met ideeën over schuld. In dit veelomvattende boek bestudeert Graeber onze opvattingen over beloftes, krediet en afbetaling, van de vroegste beschavingen tot het moderne kapitalisme. Hij analyseert helder en buitengewoon leesbaar hoe de wereldeconomie zich heeft ontwikkeld - en werpt een heel nieuw licht op de huidige economische crisis. Dit boek is nu al een klassieker.

De dochter van de President James Patterson 2021-06-07 Met details die alleen een president kan weten 'Een geslaagde politieke thriller. Biedt inzicht over hoe het er achter de schermen van het Witte Huis aan toegaat.' **** NRC Er is een nieuwe regering in het Witte Huis. Maar het is de vorige first family die boven aan de hitlijst staat van een internationale terroristische organisatie. Matthew Keating is een voormalig Navy seal en de vorige president van de Verenigde Staten. Nadat een dappere maar noodlottige militaire missie hem zijn tweede ambtstermijn heeft gekost, verhuist hij naar het platteland van New Hampshire. Daar zou hij het liefst het leven van een 'gewone' burger willen leiden, maar een oud-president wordt nooit meer een gewone burger. En een oud-president heeft vijanden. Wanneer zijn dochter ontvoerd wordt, zet hij de seal-training en alle connecties die hij als president heeft opgedaan in om haar te redden. Want het is maar de vraag of hij op zijn vrienden in het Witte Huis kan rekenen... 'Bestsellerauteur Patterson geeft hem van jetje, geholpen door ex-President Clinton. Heel veel actie, onbetrouwbare figuren, geschikt voor Hollywood.' Vrij Nederland

Alleen op zee / druk 1 Michael Morpurgo 2008-07 Halverwege de 20e eeuw is de hoofdpersoon een van de eerste Engelse weeskinderen die naar Australië worden verscheept. Ruim een halve eeuw later reist zijn dochter terug om zijn verloren zus op te sporen.